



પરિપત્ર:

ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટીની આર્ટસ વિદ્યાશાખાનાં અભ્યાસક્રમ ચલાવતી તમામ સંલગ્ન કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓને સવિનય જણાવવાનું કે આર્ટસ વિદ્યાશાખા હેઠળનો NEP-૨૦૨૦ અંતર્ગતનો સંસ્કૃત વિષયનો (બી.એ.વિથ ઓનર્સ) નો સેમેસ્ટર-૧ (શિક્ષણ વિભાગની SOP પ્રામાણ્યની પેપર સ્ટાઈલ સાથે) , સેમેસ્ટર-૨ નો અભ્યાસક્રમ આ સાથે સામેલ છે.

માનનીય કુલપતિશ્રીની મંજૂરી અનુસાર સદર અભ્યાસક્રમ શૈક્ષણિક વર્ષ જુન, ૨૦૨૩થી અમલવારી કરવાની રહે છે. આર્ટસ વિદ્યાશાખાનાં અભ્યાસક્રમ ચલાવતી તમામ સંલગ્ન કોલેજો દ્વારા તેની અમલવારી કરવા જણાવવામાં આવે છે.



[Signature]
પ્રોફેસર ફરજ પરના અધિકારી
(એકેડેમિક)

ક્રમાંક/બીકેએનએમયુ/એકેડેમિક/૯૧/૨૦૨૪

ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી,
સરકારી પોલીટેકનિક કેમ્પસ,
ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી રોડ,
ખડીયા, જૂનાગઢ-૩૬૨૨૬૩
તા.૦૬/૦૧/૨૦૨૪

પ્રતિ,

- ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી સંલગ્ન આર્ટસ વિદ્યાશાખાનાં અભ્યાસક્રમો ચલાવતી તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ તરફ....

નકલ સાદર રવાના:-

- માન.કુલપતિશ્રી/કુલસચિવશ્રીનાં અંગત સચિવશ્રી.
- પરીક્ષા નિયામકશ્રી, ભક્તકવિ નરસિંહ મહેતા યુનિવર્સિટી, જૂનાગઢ

નકલ રવાના જાણ તથા યોગ્ય કાર્યવાહી અર્થે:

- સીસ્ટમ મેનેજરશ્રી, આઇ.ટી.સેલ વિભાગ (વેબસાઇટ ઉપર પ્રસિદ્ધ થવા અર્થે.)



Bhakta Kavi Narsinh Mehta University Junagadh



BOARD OF SANSKRIT STUDIES FACULTY OF ARTS SYLLABUS FOR BACHELOR OF ARTS (HONOURS) PROGRAMME (SEMESTER- I & II) EFFECTIVE FROM JUNE, 2023

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
Syllabus of SANSKRIT
Semester-1
Effective from June, 2023

STRUCTURE OF PROGRAMME

SN	Semester	Category of Course	Title of the Course	Course Code	Credit	Teaching Hours	Internal Marks	External Marks	Practical Marks		Total Marks	Exam Time
									Int.	Ext.		
1	1	Major-1	नीतिशतकम्	DSM – 101	04	60	50	50	--	--	100	2.00
2	1	Major-2	स्वप्नवासवदत्तम्	DSM – 102	04	60	50	50	--	--	100	2.30
3	1	Minor-1	नीतिशतकम्	MI – 101	04	60	50	50	--	--	100	2.30
4	1	MD/ID-1	कुमारसम्भवम् (सर्गः – ५)	MD – 101	04	60	50	50	--	--	100	2.30
5	1	AEC-1	पञ्चतन्त्रम् काकोलुकियम्	AEC – 101	02	30	25	25	--	--	50	1:00
6	1	SEC-1	वैदिकगणितम् (नियतांशः)	SEC – 101	02	30	25	25	--	--	50	1:00

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY

Syllabus of B.A. Sanskrit

Semester-1

Effective from June, 2023

DSM- SANSKRIT - 101 – Liberation poetry मुक्तककाव्यम्

Preamble

Course Level	4.5	Internal Marks	50
Semester	1	External Marks	50
Course Type	Major	Practical Internal	---
Course Title	भर्तृहरिकृतम् नीतिशतकम् (सरस्वती पुस्तक भंडार- अमदावाદ, संपादक – प्रा. सुरेश ज. दवे)	Practical External	---
Course Code	DSM-101	Total	100
Teaching Hours	60	Exam Duration	2.00

Course Objectives:

Objectives	This course aims to get the students acquainted with the outline of Sanskrit Nitiliterature including the text readings of the 'Nitishatakam'
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	➤ -Ability to embraces moral/ethical values in conducting his/her life. ➤ -Capable of demonstrating the ability to identify ethical issues related to one's work. ➤ -Avoid unethical behaviour.
--------------------------	---

COURSE CONTENTS		
Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	भर्तृहरिनु जिवन-कवन-समय, मुक्तक काव्योमां नीतिशतकनु स्थान, मुक्तकना लक्षणो अने नीतिशतकनु मूल्यांकन, भर्तृहरिनी शैली.	15

Unit 2	નિયત ૧ થી ૩૫ શ્લોકો	15
Unit 3	નિયત ૩૬ થી ૭૦ શ્લોકો	15
Unit -4	નિયત ૭૧ થી ૧૧૦ શ્લોકો	15
➤ અનુવાદ અને સંદર્ભ અપેક્ષિત છે. ➤ ભાષાંતર માટેના નિર્ધારિત શ્લોકોની સૂચિ નીચે આપવામાં આવી છે. (4,5,8,10,11,18,19,20,23,31,36,39,44,46,47,49,57,55,56,58,64, 65,67,74,71, 73,74,76,85,88,90,94,95,96 કુલ 33 શ્લોકો. સરસ્વતી પ્રકાશનની આવૃત્તિ પ્રમાણે)		

Suggested Reading:

Reference Books	
1	Kale, M.R (Ed.) <i>Nitishatakam</i> , MLBD, Delhi
2	નીતિશતકમ્. સંપા.દવે સુરેશ જ,સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર. અમદાવાદ. પ્રથમ આવૃત્તિ.
3	નીતિશતકમ્(મનોરમા હિન્દી-વ્યાખ્યા સહિત). પાળ્ડેય,ઓમપ્રકાશ. ચૌખમ્બા અમરભારતી પ્રકાશન. વારાણસી । (૧૯૮૨)
4	નીતિશતકમ્ સંપા શર્મા ગોપાલ।, હંસા પ્રકાશન, જયપુર (૨૦૦૭)
5	નીતિશતકમ્, ડૉ. એલ. એમ. પાનાશેરિયા વગેરે, સી. જમનાદાસ કંપની, અમદાવાદ
6	https://youtu.be/hs0FUjflai
7	https://youtu.be/zvAsJ7M0nR0

NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Assignments	05
3	Home Assignments	05
4	Attendance	05
5	Seminar/Objective test	05
6	Group Discussion	05
	Total	50

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit-1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit-2)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-2)	
Que-3	Essay Type Question. (From Unit-3)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-3)	
Que-4	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
Que-5	Short Notes. (all units) (2/4)	(10)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
Syllabus of B.A. Sanskrit
Semester-1
Effective from June, 2023
DSM- SANSKRIT - 102 - Sanskrit Drama (स्वप्नवासवदत्तम्)

Preamble

Course Level	4.5		Internal Marks	50
Semester	1		External Marks	50
Course Type	Major		Practical Internal	---
Course Title	Sanskrit Drama (स्वप्नवासवदत्तम्)		Practical External	
Course Code	DSM-102		Total	100
Teaching Hours	60		Exam Duration	2.00

Course Objectives:

Objectives	➤ This course aims to acquaint students with most famous drama of Sanskrit Literature. ➤ The course also seeks to help students to negotiate texts independently.
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	➤ An increased ability to read and understand Sanskrit text ➤ Students would be knowing basic familiarity of the Sanskrit culture and religious background. ➤ Identify and describe literary characteristics of poetic forms ➤ This course will enhance competence in chaste classical Sanskrit and give them skills in translation and interpretation of poetic works
--------------------------	--

COURSE CONTENTS		
Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	નાટ્યકાર ભાસનું જીવન-સમય-કવન, ભાસ સમસ્યા, ભાસની શૈલી, સ્વપ્નવાસવદત્તનું આધારસ્થાન, સ્વપ્નવાસવદત્તનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન,	15
Unit 2	સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ (અક્ષર: ૧-૨)	15
Unit 3	સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ (અક્ષર: ૩-૪)	15
Unit -4	સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ (અક્ષર: ૫-૬)	15
નોંધ :- ભાષાંતર અને સંદર્ભ અપેક્ષિત છે. ભાષાંતરના શ્લોકો નીચે પ્રમાણે છે. ➤ અંક - ૧ - ૩, ૪, ૬, ૮, ૯, ૧૧, ૧૨, ૧૩, ૧૬, અંક - ૪ - ૧, ૨, ૩, ૬, અંક - ૫ - ૧, ૨, ૩, ૪, ૫, ૧૨, ૧૩, અંક - ૬ - ૧, ૫, ૮, ૧૦, ૧૫. (કુલ ૨૫)		

Suggested Reading:

Reference Books	
1	ભાસનાટ્યચક્ર, આચાર્ય બલદેવ ઉપાધ્યાય
2	ભાસનાટ્યચક્ર, ગંગાસાગર રાય, ચૌખમ્બા સંસ્કૃત સંસ્થાન, વારાણસી
3	ભાસના રૂપકોનું અનુશીલન, ડૉ. વસન્તકુમાર ભટ્ટ, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
4	દશરૂપકમ્ સંપાદક, ડૉ. આર.પી. મહેતા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ, 2010-11
5	સંસ્કૃત નાટકોનો પરિચય, ડૉ. તપસ્વી નાન્દી, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગાંધીનગર
6	સંસ્કૃત નાટ્ય સમીક્ષા, લેખક, ડૉ. ડી. જી. વેદિયા, ડૉ. દિલખુશ પટેલ, ડૉ. મંજુલા વીરડિયા, ભારત પ્રકાશન, અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ, 2012
7	https://youtu.be/ndEDghz6kDs
8	https://youtu.be/oeZaOuTg8uk

NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Assignments	05
3	Home Assignments	05
4	Attendance	05
5	Seminar/Objective test	05
6	Group Discussion	05
	Total	50

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit-1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit-2)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-2)	
Que-3	Essay Type Question. (From Unit-3)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-3)	
Que-4	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
Que-5	Short Notes. (all units) (2/4)	(10)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
Syllabus of B.A. Sanskrit
Semester-1
Effective from June, 2023
MI- SANSKRIT - 101 – Liberation poetry मुक्तककाव्यम्

Preamble

Course Level	4.5	Internal Marks	50
Semester	1	External Marks	50
Course Type	Major	Practical Internal	---
Course Title	भर्तृहरिकृतम् नीतिशतकम् (सरस्वती पुस्तक भंडार- અમદાવાદ, સંપાદક – પ્રા. સુરેશ જ. દવે)	Practical External	--
Course Code	MI-101	Total	100
Teaching Hours	60	Exam Duration	2.00

Course Objectives:

Objectives	This course aims to get the students acquainted with the outline of Sanskrit Nitiliterature including the text readings of the ‘Nitishatakam’
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	-Ability to embraces moral/ethical values in conducting his/her life. -Capable of demonstrating the ability to identify ethical issues related to one’s work. -Avoid unethical behavior.
--------------------------	--

COURSE CONTENTS		
Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	ભર્તુહરિનુ જીવન-કવન-સમય, મુક્તક કાવ્યોમાં નીતિશતકનુ સ્થાન, મુક્તકના લક્ષણો અને નીતિશતકનુ મૂલ્યાંકન, ભર્તુહરિની શૈલી.	15
Unit 2	નિયત ૧ થી ૩૫ શ્લોકો	15
Unit 3	નિયત ૩૬ થી ૭૦ શ્લોકો	15
Unit -4	નિયત ૭૧ થી ૧૧૦ શ્લોકો	15
➤ અનુવાદ અને સંદર્ભ અપેક્ષિત છે. ➤ ભાષાંતર માટેના નિર્ધારિત શ્લોકોની સૂચિ નીચે આપવામાં આવી છે. (4,5,8,10,11,18,19,20,23,31,36,39,44,46,47,49,57,55,56,58,64,65,67, 74, 71, 73,74,76,85,88,90,94,95,96 કુલ 33 શ્લોકો. સરસ્વતી પ્રકાશનની આવૃત્તિ પ્રમાણે)		

Suggested Reading:

Reference Books	
1	Kale, M.R (Ed.) <i>Nitishatakam</i> , MLBD, Delhi
2	નીતિશતકમ્. સંપા.દવે સુરેશ જ,સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર. અમદાવાદ. પ્રથમ આવૃત્તિ.
3	નીતિશતકમ્(મનોરમા હિન્દી-વ્યાખ્યા સહિત). પાળ્ડેય,ઓમપ્રકાશ. ચૌખમ્બા અમરભારતી પ્રકાશન. વારાણસી । (૧૯૮૨)
4	નીતિશતકમ્ સંપા શર્મા ગોપાલ।, હંસા પ્રકાશન, જયપુર (૨૦૦૭)
5	નીતિશતકમ્, ડૉ. એલ. એમ. પાનાશેરિયા વગેરે, સી. જમનાદાસ કંપની, અમદાવાદ
6	https://youtu.be/hsOFUjf1ai
7	https://youtu.be/zvAsJ7M0nRQ

NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Assignments	05
3	Home Assignments	05
4	Attendance	05
5	Seminar/Objective test	05
6	Group Discussion	05
	Total	50

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit-1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit-2)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-2)	
Que-3	Essay Type Question. (From Unit-3)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-3)	
Que-4	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
Que-5	Short Notes. (all units) (2/4)	(10)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY

Syllabus of B.A. Sanskrit

Semester-1

Effective from June, 2023

MD- SANSKRIT - 101 - Sanskrit Epic (कुमारसम्भवम् सर्ग – ५)

Preamble

Course Level	4.5	Internal Marks	50
Semester	1	External Marks	50
Course Type	Major	Practical Internal	---
Course Title	Sanskrit Epic (कुमारसम्भवम् सर्ग – ५)	Practical External	
Course Code	MD-101	Total	100
Teaching Hours	60	Exam Duration	2.00

Course Objectives:

Objectives	➤ This course aims to get students acquainted with Classical Sanskrit Poetry. ➤ It intends to give an understanding of literature through which students will be able to appreciate the development of Sanskrit Literature. ➤ The course also seeks to help students to negotiate texts independently. ➤ Aim of Sanskrit grammar is students know the basic concepts of Sanskrit grammar and linguistic.
-------------------	--

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	➤ An increased ability to read and understand Sanskrit text. ➤ Students would be know basic familiarity of the Sanskrit culture and religious background. ➤ Identify and describe literary characteristics of poetic forms. ➤ This course will enhance competence in chaste classical Sanskrit and give them skills in translation and interpretation of poetic works. ➤ Students will be able to learn basic concepts of Sanskrit language.
--------------------------	--

COURSE CONTENTS		
Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	મહાકવિ કાલિદાસનું જીવન-કવન-સમય, મહાકાવ્યના લક્ષણો અને કુમારસંભવનું મુલ્યાંકન, કુમારસંભવ સર્ગ - ૫ નું રસદર્શન, મહાકવિ કાલિદાસની શૈલી, કુમારસંભવનું આધારસ્થાન અને કવિએ કરેલા ફેરફારો.	15
Unit 2	કુમારસમ્ભવમ્ સર્ગ - ૫ (શ્લોક ૧ થી ૩૦)	15
Unit 3	કુમારસમ્ભવમ્ સર્ગ - ૫ (શ્લોક ૩૧ થી ૬૦)	15
Unit -4	કુમારસમ્ભવમ્ સર્ગ - ૫ (શ્લોક ૬૧ થી ૮૬)	15
➤ અનુવાદ અને સંદર્ભ અપેક્ષિત છે.		

Suggested Reading:

Reference Books:	
1	કુમારસમ્ભવમ્, (સર્ગ - ૩,૫), સગ્ધરા નાન્દી, મહાજન પબ્લીશિંગ હાઉસ, અમદાવાદ.
2	કાલિદાસ કા સાહિત્ય એક વિશ્લેષણાત્મક અધ્યયન, ડૉ. એલ. એમ. પાનાશેરિયા, પ્રો. જે. ડી. ભલાણી, રાવત પ્રકાશન, નર્મદા દિલ્લી
3	કુમારસમ્ભવમ્, નેમિચન્દ્ર શાસ્ત્રી, મોતીલાલ બનારસીદાસ, દિલ્લી.
4	Kumarasambhavam, M. R. Kale (Ed.) Motilala Banarasidas, Delhi.
5	કુમારસમ્ભવમ્, સંપાદક, ગૌતમ પટેલ, સંસ્કૃત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર
6	મહાકાવ્ય નાટ્ય આસ્વાદ, લેખક, ડૉ. ડી.જી.વેદિયા, ડૉ. દિલખુશ પટેલ, ડૉ. મંજુલા વીરડિયા, ભારત પ્રકાશન, અમદાવાદ, 2012
7	https://youtu.be/Y8CoDj43nSs -1 https://youtu.be/224GMSOGIYQ -2 https://youtu.be/R4kP89-Expc -3 https://youtu.be/xxFmRZJRSPw -4 https://youtu.be/EMr8O4y5pJY

NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Assignments	05
3	Home Assignments	05
4	Attendance	05
5	Seminar/Objective test	05
6	Group Discussion	05
	Total	50

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit-1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit-2)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-2)	
Que-3	Essay Type Question. (From Unit-3)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-3)	
Que-4	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
Que-5	Short Notes. (all units) (2/4)	(10)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY

Syllabus of B.A. Sanskrit

Semester-1

Effective from June, 2023

AEC - SANSKRIT - 101 - Sanskrit Katha sahitya – (पञ्चतन्त्रम्)

Preamble

Course Level	4.5	Internal Marks	25
Semester	1	External Marks	25
Course Type	AEC – 101 (language)	Practical Internal	---
Course Title	Sanskrit Katha sahitya (पञ्चतन्त्रम्)	Practical External	
Course Code	AEC-101	Total	50
Teaching Hours	30	Exam Duration	1.00

Course Objectives:

Objectives	➤ This course aims to get the students acquainted with the outline of Sanskrit story literature including the text readings of the Panchatantram with the General Introduction to Sanskrit Literature.
-------------------	--

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	➤ Ability to embraces moral/ethical values in conducting his/her life. ➤ Capable of demonstrating the ability to identify ethical issues related to one's work. ➤ Avoid unethical behaviour.
--------------------------	--

COURSE CONTENTS		
Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	પંડિત વિષ્ણુશર્માનું જીવન-સમય-કવન, સંસ્કૃત પ્રાણીકથાઓનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ, પ્રાણીકથાઓ, સામ્પ્રત સમયમાં પ્રાણીકથાઓની ઉપાદેયતા,	15
Unit 2	પञ्चतन्त्रम्- (કાકોલૂકીયમાંથી ૧ થી ૬ કથાઓ) (કાગડા અને ઘુવડનું વેર, હાથી અને ચતુર સસલું, બિલાડીનો ન્યાય, બકરો, બ્રાહ્મણ અને ત્રણ ચોર, કબૂતર અને શિકારી, બ્રાહ્મણ અને સાપ.	15
➤ અનુવાદ અને સંદર્ભ અપેક્ષિત છે.		

Suggested Reading:

Reference Books	
1	પંચતંત્રમ્ (વિષ્ણુ શર્મા), શ્યામચરણ પાણ્ડેય, મોતીલાલ બનારસીદાસ, 1975.
2	પંચતંત્ર, ભોગીલાલ સંડેસરા, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ.
3	સંસ્કૃત સાહિત્યમાં કથાઓ, લેખક, ડૉ. રશ્મિકાન્ત પ. મહેતા, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ, 2012-13
4	Panchatantram (ed. and trans.), M.R. Kale, Motilal Banarasidas, Delhi, 1999.
5	A Collection of Ancient Hindu Tales (ed.) Franklin Edgerton, Johannes Hertel, 1908.
6	https://youtu.be/Es7627WifXI

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	13
2	Class Assignments	03
3	Home Assignments	03
4	Attendance	03
5	Seminar/Objective test	03
	Total	25

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 2)	(10)
	OR	
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 2)	(10)
Que-3	Short Notes. (all units) (2/1)	(05)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY**Syllabus of B.A. Sanskrit****Semester-1****Effective from June, 2023****SEC - SANSKRIT - 101 - VEDIK MATHEMATICS (वैदिक गणित)****Preamble**

Course Level	4.5	Internal Marks	25
Semester	1	External Marks	25
Course Type	SEC - 101	Practical Internal	---
Course Title	VEDIK MATHEMATICS (वैदिक गणित)	Practical External	
Course Code	SEC-101	Total	50
Teaching Hours	30	Exam Duration	1.00

Course Objectives:

Objectives	➤ The objective of this course is to introduce students to Indian Vedic Mathematics. ➤ It includes Vedic mathematics along with Koot number (कूट संख्या) (sign language) addition, complement number, subtraction (mixed numbers), table formation, multiplication, comparison of fractions, general introduction to numbers.
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	➤ Increases memory of students. ➤ Increases decision-making ability in students. ➤ In competitive exams it is very helpful in doing quick calculations
--------------------------	--

COURSE CONTENTS		
Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	१. भारतीय गणितનો ઇતિહાસ, ૨. વેદોમાં ગણિત, ૩. વૈદિક ગણિત પરિચય, ૪. સ્વામી શ્રી	15

	ભારતીકૃષ્ણતીર્થજીનો પરિચય, પ. ફૂટ સંખ્યા (સાંકેતિક ભાષા), ઘડીયાની રચના,	
Unit 2	૧. સરવાળા, ૨. બીજાંક, ૩. બીજાંકથી સરવાળાના ઉત્તરની ચકાસણી, ૪. પૂરક સંખ્યા, ૫. બાદબાકી, ૬. બીજાંકથી બાદબાકીના ઉત્તરની ચકાસણી, ૭. ઋણાંક, ૮. સરવાળા-બાદબાકી (મિશ્ર સંખ્યાઓ), ગુણાકાર.	15
➤ અનુવાદ અને સંદર્ભ અપેક્ષિત નથી છે.		

Suggested Reading:

વૈદિક ગણિત – જગદ્ગુરુ સ્વામીભારતીકૃષ્ણતીર્થજી મહારાજ, મોતીલાલ બનારસીદાસ પબ્લિશર્સ, પ્રા.લી. દિલ્લી
વૈદિક ગણિત – ધોરણ – ૬,૭,૮,૯,૧૦ – ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ
વૈદિક ગણિત – (પ્રથમા-૧) ધોરણ – ૯ – ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ
વૈદિક ગણિત – (પ્રથમા-૨) ધોરણ – ૧૦ – ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક મંડળ
વૈદિક ગણિત નિર્દેશિકા – સંસ્કાર ગુર્જરી, ગુજરાત પ્રદેશ
વૈદિક ગણિત નિર્દેશિકા – ભાગ – 1,2,3 – હિન્દી ભારતી અ. ભારતીય શિક્ષા સંસ્થાન
વૈદિક ગણિત – અતીત, વર્તમાન એવં ભવિષ્ય – શિક્ષા સંસ્કૃતિ ઉત્થાન ન્યાસ, નર્મ દિલ્લી
વૈદિક ગણિત – વિશિષ્ટ અધ્યયન, ડો. નરેન્દ્ર પંચોલી, શ્રીસોમનાથ સંસ્કૃત યુનિવર્સિટી, વેરાવળ.
https://youtu.be/P9wSg-HCWu8
https://youtu.be/76VGist5yS
https://youtube.com/playlist?list=PLTPSws46_c-npqpigvC9ey_AGkY4cvYt
https://youtu.be/76VGist5ySs

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	13
2	Class Assignments	03
3	Home Assignments	03
4	Attendance	03
5	Seminar/Objective test	03
	Total	25

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 2)	(10)
	OR	
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 2)	(10)
Que-3	Short Notes. (all units) (2/1)	(05)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY
Syllabus of SANSKRIT
Semester-2
Effective from June, 2023

STRUCTURE OF PROGRAMME

SN	Semester	Category of Course	Title of the Course	Course Code	Credit	Teaching Hours	Internal Marks	External Marks	Practical Marks		Total Marks	Exam Time
									Int.	Ext.		
1	2	Major-1	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ	DSM – 201	04	60	50	50	--	--	100	2.00
2	2	Major-2	મહાભારતે સભાપર્વણિ	DSM – 202	04	60	50	50	--	--	100	2.00
3	2	Minor-1	પ્રશિષ્ટ સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ	Mi – 201	04	60	50	50	--	--	100	2.00
	2	Minor-1 (વૈકલ્પિક)	આધુનિક સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ	Mi – 201 (optional)	04	60	50	50	--	--	100	2.00
4	2	MD/ID-1	હિતોપદેશે મિત્રલાભ:	MD – 201	04	60	50	50	--	--	100	2.00
5	2	AEC-1	મહાકવિ ભાસકૃત મધ્યમવ્યાયોગ:	AEC – 201	02	30	25	25	--	--	50	1:00
6	2	SEC-1	વાસ્તુવિજ્ઞાનમ્ (મયમતમ્) ગ્રામનગર-અધ્યાયૌ	SEC – 201	02	30	25	25	--	--	50	1:00

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY**Syllabus of B.A. Sanskrit****Semester-2****Effective from June, 2023****DSM- SANSKRIT - 201 – History of Sanskrit literature સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ****Preamble:**

Course Level	4.5	Internal Marks	50
Semester	2	External Marks	50
Course Type	Major	Practical Internal	---
Course Title	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ	Practical External	---
Course Code	DSM-201	Total	100
Teaching Hours	60	Exam Duration	2.00

Course Objectives:

Objectives	➤ Be aware of the history of Sanskrit literature ➤ To know the origin, development and characteristics of Sanskrit poetry, drama and prose ➤ Get acquainted with the life-poems of great poets, dramatists and prose writers of Sanskrit literature.
-------------------	--

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	Will be familiar with the history of Sanskrit literature. • Acquire knowledge of origin, development and characteristics of Sanskrit poetry, drama and prose. • Will be familiar with the lives and poems of epic poets of Sanskrit poetry, drama and prose.
--------------------------	---

COURSE CONTENTS

Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	સંસ્કૃત કાવ્ય, નાટ્ય, ગદ્યની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ, લક્ષણો	15
Unit 2	કુમારસંભવ, રઘુવંશ, કિરાતાર્જુનીય, શિશુપાલવધ અને નૈષધચરિતનો પરિચય અને મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન	15
Unit 3	કાલિદાસ, ભવભૂતિ, શુદ્રક, ભટ્ટ નારાયણ અને ભાસના નાટકોનો પરિચય અને મૂલ્યાંકન	15
Unit -4	બાણભટ્ટ, દંડી, સુબન્ધુની ગદ્ય કૃતિઓનો પરિચય	15

Suggested Reading:

Reference Books	
1	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, ડૉ. સુરેશ જે દવે, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
2	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, ડૉ. એ. ડી. શાસ્ત્રી
3	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, સી. જમનાદાસ
4	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, બલદેવ ઉપાધ્યાય, હિન્દૂ વિશ્વવિદ્યાલય, કાશી
5	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, પ્રો. હંસરાજ અગ્રવાલ, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન, વારાણસી

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Assignments	05
3	Home Assignments	05
4	Attendance	05
5	Seminar/Objective test	05
6	Group Discussion	05
	Total	50

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit-1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit-2)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-2)	
Que-3	Essay Type Question. (From Unit-3)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-3)	
Que-4	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
Que-5	Short Notes. (all units) (2/4)	(10)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY**Syllabus of B.A. Sanskrit****Semester-2****Effective from June, 2023****DSM- SANSKRIT - 202 – Mahabharat in sabhaparva महाभारते सभापर्वणि****Preamble**

Course Level	4.5	Internal Marks	50
Semester	2	External Marks	50
Course Type	Major	Practical Internal	---
Course Title	महाभारते सभापर्वणि	Practical External	
Course Code	DSM-202	Total	100
Teaching Hours	60	Exam Duration	2.00

Course Objectives:

Objectives	➤ Students become familiar with Arsh-epic Mahabharata ➤ Known for India's glorious heritage ➤ Be familiar with the politics depicted in the Mahabharata
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	➤ You will get acquainted with the story of Mahabharata. ➤ Know the rich cultural heritage of India. ➤ Values presented in Mahabharata will be exceeded.
--------------------------	--

COURSE CONTENTS

Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	महाभारतनो परियय, महाभारतनी विकासयात्रा, महर्षि कृष्णद्वैपायन व्यासनो परियय अने शैली	15
Unit 2	महाभारत सभापर्व अध्याय १, ५, १५, १७, १८	15
Unit 3	महाभारत सभापर्व अध्याय ३३ थी ३७	15
Unit -4	महाभारत सभापर्व अध्याय ४३ थी ४५	15

नोंध :- भाषांतर समजुती साथे अध्याय १, ५, १५, १७ मांथी पुछवा, दरेक अध्यायमांथी १-१ श्लोक पुछवा.

Suggested Reading:

Reference Books	
1	મહાકવિ વ્યાસ, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, ડિવાઈન પબ્લીકેશન, અમદાવાદ
2	સભાપર્વ, ડૉ. શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
3	મહાભારત સભાપર્વ, ડૉ. હર્ષદેવ માધવ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
4	સભાપર્વ, ડૉ. સી. એલ. શાસ્ત્રી, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Assignments	05
3	Home Assignments	05
4	Attendance	05
5	Seminar/Objective test	05
6	Group Discussion	05
	Total	50

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Translation Type Question. (From Unit-2) (4/2)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit-1 to 4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-1 to 4)	
Que-3	Essay Type Question. (From Unit-1 to 4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-1 to 4)	
Que-4	Essay Type Question. (From Unit-1 to 4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-1 to 4)	(10)
Que-5	Short Notes. (all units) (4/2)	(10)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY**Syllabus of B.A. Sanskrit****Semester-2****Effective from June, 2023****MI- SANSKRIT - 201 – History of Pratishtha Sanskrit literature પ્રશિષ્ટ સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ****Preamble:**

Course Level	4.5	Internal Marks	50
Semester	2	External Marks	50
Course Type	Minor	Practical Internal	---
Course Title	પ્રશિષ્ટ સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ	Practical External	
Course Code	MI-201	Total	100
Teaching Hours	60	Exam Duration	2.00

Course Objectives:

Objectives	➤ Be aware of the history of prashishta Sanskrit literature ➤ To know the origin, development and characteristics of Sanskrit poetry, drama and prose Get acquainted with the life-poems of great poets, dramatists and prose writers of Sanskrit literature.
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	- Will be familiar with the history of Sanskrit literature. • Acquire knowledge of origin, development and characteristics of Sanskrit poetry, drama and prose. • Will be familiar with the lives and poems of epic poets of Sanskrit poetry, drama and prose.
--------------------------	--

COURSE CONTENTS

Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	પંચમહાકાવ્યોનો પરિચય તથા મૂલ્યાંકન, કુમારસંભવ, રઘુવંશ, કિરાતાર્જુનીય, શિશુપાલવધ અને નૈષધચરિત.	15
Unit 2	કાવ્યો :- કાલિદાસ કૃત મેઘદૂત અને ઋતુસંહાર, જગન્નાથ કૃત ગંગાલહરી, ભર્તૃહરિ કૃત શતકત્રય	15
Unit 3	નાટ્યકૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન, ભાસકૃત મહાભારત આધારિત છ કૃતિઓ, કાલિદાસ કૃત અભિજ્ઞાનશાકુન્તલ અને વિક્રમોર્વશીય	15
Unit -4	ગદ્યકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન, દંડી કૃત દશકુમારચરિત, બાણભટ્ટ કૃત કાદમ્બરી અને હર્ષચરિત, સુબન્ધુ કૃત વાસવદત્તા	15

Suggested Reading:

Reference Books	
1	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, ડૉ. સુરેશ જે દવે, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
2	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, ડૉ. એ. ડી. શાસ્ત્રી
3	સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, સી. જમનાદાસ
4	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, બલદેવ ઉપાધ્યાય, હિન્દૂ વિશ્વવિદ્યાલય, કાશી
5	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, પ્રો. હંસરાજ અગ્રવાલ, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન, વારાણસી

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Assignments	05
3	Home Assignments	05
4	Attendance	05
5	Seminar/Objective test	05
6	Group Discussion	05
	Total	50

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit-1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit-2)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-2)	
Que-3	Essay Type Question. (From Unit-3)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-3)	
Que-4	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit-4)	(10)
Que-5	Short Notes. (all units) (2/4)	(10)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY**Syllabus of B.A. Sanskrit****Semester-2****Effective from June, 2023****MI- SANSKRIT - 201 (optional) – History of Modern Sanskrit literature****આધુનિક સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ (વૈકલ્પિક પેપર)****Preamble:**

Course Level	4.5	Internal Marks	50
Semester	2	External Marks	50
Course Type	Minor (optional)	Practical Internal	---
Course Title	આધુનિક સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ	Practical External	
Course Code	MI-201	Total	100
Teaching Hours	60	Exam Duration	2.00

Course Objectives:

Objectives	➤ Be aware of the history of modern Sanskrit literature ➤ To know the origin, development and characteristics of Sanskrit poetry, drama and prose Get acquainted with the life-poems of great poets, dramatists and prose writers of Sanskrit literature.
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	Will be familiar with the history of modern Sanskrit literature. • Acquire knowledge of origin, development and characteristics of Sanskrit poetry, drama and prose. • Will be familiar with the lives and poems of epic poets of Sanskrit poetry, drama and prose.
--------------------------	---

COURSE CONTENTS

Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	આધુનિક સંસ્કૃત નવલકથાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ, (ઈ.સ. ૧૮૦૧ પછીથી)	15
Unit 2	અંબિકાદત્ત વ્યાસ કૃત શિવરાજવિજય (પ્રથમ વિરામ, પ્રથમ નિશ્વાસ)	15
Unit 3	શિવરાજવિજયમાં સમાજદર્શન, પાત્રાલેખન, શૈલી, આધાર સામગ્રી	15
Unit - 4	આધુનિક સંસ્કૃત નાટ્યકારો અને તેના નાટકોનો પરિચય, (૧) રમાપાણિ ઉપાધ્યાય - રુકમણી પરિણય, (૨) વેંકટેશ્વર – સભાપતિ વિલાસ, રાઘવાનંદ, નિલા પરિણય (૩) રામપાણિવાદ – સીતારાઘવમ (૪) હર્ષદેવ માધવનો કવિ પરિચય	15

Suggested Reading:

Reference Books	
1	આધુનિક સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
2	આધુનિક સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
3	આધુનિક સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ, સી. જમનાદાસ
4	આધુનિક સંસ્કૃત સાહિત્ય કે કવિયોં,
5	સંસ્કૃત સાહિત્ય કા ઇતિહાસ, પ્રો. હંસરાજ અગ્રવાલ, ચૌખમ્બા વિદ્યાભવન, વારાણસી

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Assignments	05
3	Home Assignments	05
4	Attendance	05
5	Seminar/Objective test	05
6	Group Discussion	05
	Total	50

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	
Que-3	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	
Que-4	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
Que-5	Short Notes. (all units) (2/4)	(10)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY**Syllabus of B.A. Sanskrit****Semester-2****Effective from June, 2023****MD- SANSKRIT - 201 – Hitopadesh in mitralabha हितोपदेशे मित्रलाभः****Preamble:**

Course Level	4.5	Internal Marks	50
Semester	2	External Marks	50
Course Type	Multi-disciplinary	Practical Internal	---
Course Title	हितोपदेशे मित्रलाभः	Practical External	--
Course Code	MD-201	Total	100
Teaching Hours	60	Exam Duration	2.00

Course Objectives:

Objectives	➤ This course aims to get the students acquainted with the outline of Sanskrit story literature including the text readings of the hitopadesh with the General Introduction to Sanskrit Literature.
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	➤ Ability to embraces moral/ethical values in conducting his/her life. ➤ Capable of demonstrating the ability to identify ethical issues related to one's work. ➤ Avoid unethical behaviour.
--------------------------	--

COURSE CONTENTS

Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	ભારતીય કથા સાહિત્ય, પ્રાણિકથાઓનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ, નારાયણ પંડિતની શૈલી, સામ્પ્રત સમયમાં પ્રાણીકથાઓની ઉપાદેયતા,	15
Unit 2	હિતોપદેશની પ્રસ્તાવના, વિદ્યાનો મહિમા, સુપુત્ર અને કુપુત્ર, ધનનું મહત્વ, પ્રારબ્ધ અને પુરુષાર્થ, મિત્રલાભ શીર્ષક.	15
Unit 3	હિતોપદેશ મિત્રલાભની વાર્તાઓ અને બોધ (વાઘ અને લોભી મુસાફરની કથા, ધૂર્ત શિયાળ, હરણ અને કાગડાની કથા, જરાદ્રવ ગીધ અને દીર્ઘકર્ણ બિલાડાની કથા)	15
Unit -4	હિતોપદેશ મિત્રલાભની વાર્તાઓ અને બોધ (ચુડાકર્ણ અને પરિવ્રાજક, સંયયશીલ શિયાળ, કર્પૂરતિલક હાથીની કથા, ચંદનદાસ વણિકની કથા, તુંગબલ અને લાવણ્યવતીની કથા)	15

➤ અનુવાદ અને સંદર્ભ અપેક્ષિત નથી.

Suggested Reading:

Reference Books:	
1	હિતોપદેશ, મિત્રલાભ, ડૉ. સુરેશ જે દવે, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
2	શુક્રનીતિમાં રાજનૈતિક વિચારધારા, ડૉ. એલ. એમ. પાનશેરીયા, સૌરાષ્ટ્ર યુનિવર્સિટી
3	હિતોપદેશ (સટીક) સંપૂર્ણ, ડૉ. વિજય પંડ્યા, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
4	હિતોપદેશ (સંપૂર્ણ) ડૉ. નારાયણ કંસારા, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	25
2	Class Assignments	05
3	Home Assignments	05
4	Attendance	05
5	Seminar/Objective test	05
6	Group Discussion	05
	Total	50

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	
Que-3	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	
Que-4	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
	OR	
	Essay Type Question. (From Unit 1 to 4)	(10)
Que-5	Short Notes. (all units) (2/4)	(10)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY**Syllabus of B.A. Sanskrit****Semester-2****Effective from June, 2023****AEC - SANSKRIT - 201 – Bhasa krut madhyamvyayoga भासकृत****मध्यमव्यायोगः****Preamble**

Course Level	4.5	Internal Marks	25
Semester	2	External Marks	25
Course Type	AEC – 201 (language)	Practical Internal	---
Course Title	भासकृत मध्यमव्यायोगः	Practical External	
Course Code	AEC-201	Total	50
Teaching Hours	30	Exam Duration	1.00

Course Objectives:

Objectives	➤ This course aims to get the students acquainted with the outline of Sanskrit story literature including the text readings of the Madhyamvyayoga with the General Introduction to Sanskrit Literature.
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	➤ An increased ability to read and understand Sanskrit text ➤ Students would be knowing basic familiarity of the Sanskrit culture and religious background. ➤ Identify and describe literary characteristics of poetic forms ➤ This course will enhance competence in chaste classical Sanskrit and give them skills in translation and interpretation of poetic works
--------------------------	---

COURSE CONTENTS

Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	महाकवि भासनुं ज्ञान, समय, कवन, भासनी शैली, भास समस्या	15
Unit 2	मध्यमव्यायोगनुं समग्रलक्ष्मी मुल्यांकन, कथावस्तु, पात्रालेखन, मूलस्रोत, संवाद, व्यायोग तरीके मुल्यांकन.	15
➤ अनुवाद अने संदर्भ अपेक्षित नथी.		

Suggested Reading:

Reference Books
ભાસનાટ્યચક્ર, આચાર્ય બલદેવ ઉપાધ્યાય
ભાસનાટ્યચક્ર, ગંગાસાગર રાય, ચૌખમ્બા સંસ્કૃત સંસ્થાન, વારાણસી
ભાસના રૂપકોનું અનુશીલન, ડૉ. વસન્તકુમાર ભટ્ટ, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
મધ્યમવ્યાયોગ, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
મધ્યમવ્યાયોગ, પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
મધ્યમવ્યાયોગ, જ્યોત પ્રકાશન, રાજકોટ
સંસ્કૃત નાટકોનો પરિચય, ડૉ. તપસ્વી નાન્દી, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગાંધીનગર
સંસ્કૃત નાટ્ય સમીક્ષા, લેખક, ડૉ. ડી. જી. વેદિયા, ડૉ. દિલખુશ પટેલ, ડૉ. મંજુલા વીરડિયા, ભારત પ્રકાશન, અમદાવાદ, પ્રથમ આવૃત્તિ, 2012

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	13
2	Class Assignments	03
3	Home Assignments	03
4	Attendance	03
5	Seminar/Objective test	03
	Total	25

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 2)	(10)
	OR	
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 2)	(10)
Que-3	Short Notes. (all units) (2/1)	(05)

BHAKTA KAVI NARSINH MEHTA UNIVERSITY**Syllabus of B.A. Sanskrit****Semester-2****Effective from June, 2023****SEC - SANSKRIT - 201 - ARCHITECTURE (वास्तुविज्ञानम्- मयमतम्)****Preamble**

Course Level	4.5	Internal Marks	25
Semester	2	External Marks	35
Course Type	SEC - 201	Practical Internal	---
Course Title	ARCHITECTURE (वास्तुविज्ञानम्- मयमतम्)	Practical External	
Course Code	SEC-201	Total	50
Teaching Hours	30	Exam Duration	1.00

Course Objectives:

Objectives	➤ This course aims to get the students acquainted with the science of Vaastu Shastra.
-------------------	---

Course Level Learning outcomes:

Learning Outcomes	➤ Ability to embraces the Science behind the Vaastu Shastra.
--------------------------	--

COURSE CONTENTS

Units	Unit Description	No. of Lectures
Unit 1	Unit -1. वास्तुशास्त्रनो इतिहास, मयमतम् (अध्याय – ९) ग्रामरचना (ग्राम निर्माण योजना, वीथिका निर्माण, ग्राम भेद, द्वार निर्माण, देवालय निर्माण)	15
Unit 2	मयमतम् (अध्याय – १०) नगररचना (नगर रचना विधान, नगर माप, मार्ग व्यवस्था, राजधानी निर्माण, दुर्ग विधान)	15
➤ अनुवाद અને સંદર્ભ અપેક્ષિત નથી.		

Suggested Reading:

1	मयमतम् – चौखम्भा सुरभारती, वाराणसी, २००७
2	सम्पूर्ण वास्तुशास्त्र सम्पादक, डॉ. भोजराज द्विवेदी, प्रकाशन- डायमंड पॉकेट बुक्स, नई दिल्ली, 110022, 2006
3	रामायणमां वास्तुविज्ञान, डॉ. मौलिक जे डेलैया
4	https://books.google.co.in/books?id=jODMaRAmP-8C&printsec=frontcover&dq=vastu+shastra&hl=en&newbks=1&newbks_redir=0&source=gb_mobile_search&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=vastu%20shastra&f=false
5	https://www.google.co.in/books/edition/The_Journey_of_Vastu_Shastra/1Ri7xwEACAAJ?hl=en

INTERNAL EVALUATION SCHEME		
NO	Particulars	Marks
1	Mid Semester Exam	13
2	Class Assignments	03
3	Home Assignments	03
4	Attendance	03
5	Seminar/Objective test	03
	Total	25

Paper Style:

EXTERNAL ASSESSMENT BY UNIVERSITY		50 Marks
Que. No.	Particulars	Marks
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
	OR	
Que-1	Essay Type Question. (From Unit 1)	(10)
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 2)	(10)
	OR	
Que-2	Essay Type Question. (From Unit 2)	(10)
Que-3	Short Notes. (all units) (2/1)	(05)